



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





دوره ششم، شماره اول، بهار و تابستان ۱۴۰۳

صاحب امتیاز: دانشگاه فرهنگیان

مدیر مسئول و سردبیر: دکتر عاطی عبیات

مدیر داخلی: دکتر آرش حاذق نژاد

شاپا چاپی: 2783-512X

شاپا الکترونیکی: 2717-512X

این دوفصلنامه به مجوز شماره ۶۰۰/۱۱۲۵۹/۵۰۰۰ مورخ ۱۳۹۶/۸/۲۱ در کمیسیون تخصصی نشر علمی معاونت پژوهشی و فناوری دانشگاه فرهنگیان به تصویب رسیده است. همچنین مجوز انتشار این دوفصلنامه به شماره ۸۲۸۸۸ از سوی معاونت مطبوعاتی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی صادر گردیده است. زمان انتشار این دو فصلنامه هر شش ماه یکبار می‌باشد.

*** اعضای هیأت تحریریه ***

* دکتر عاطی عبیات (استادیار دانشگاه فرهنگیان)

* دکتر کیفیه اهوازبان (استادیار دانشگاه فرهنگیان)

* دکتر نعیم عموری (دانشیار دانشگاه شهید چمران اهواز)

* دکتر علیرضا محمدرضایی (دانشیار دانشگاه فارابی پردیس قم)

* دکتر محمد خاقانی اصفهانی (استاد دانشگاه اصفهان)

* دکتر علی نظری (استاد دانشگاه لرستان)

* دکتر علی باقر طاهرینیا (استاد دانشگاه تهران)

* دکتر سید عدنان اشکوری (استادیار دانشگاه خوارزمی)

* دکتر رسول بلاوی (دانشیار دانشگاه خلیج فارس بوشهر)

* دکتر علی یوسف نورالدین (استاد دانشگاه لبنان)

* دکتر بدرالدین السنانی (دانشیار دانشگاه تطبیقی عمان)

* دکتر حاکم حبیب عزار الکریطی (استاد دانشگاه کوفه)

* دکتر محمد جعفر محیس العارضی (استادیار دانشگاه دیوانیه)

ویراستار ادبی: دکتر آرش حاذق نژاد

مدیر وبسایت: رجب کیانی شاهوندی

صفحه آرایبی: سامی سواری

نشانی: خوزستان، اهواز، پیچ استادیوم خیابان شهید کتبی (پیشاهنگی سابق) جنب مسجد آذربایجانیها، دانشگاه

فرهنگیان مدیریت امور پردیسهای استان خوزستان

کد پستی: ۶۱۳۵۶-۴۱۱۳۷

سایت اینترنتی: <http://amozesharabi.cfu.ac.ir>

نشانی اینترنتی: journal.cfu@gmail.com

قیمت: ۴۰/۰۰۰ تومان



همکاران علمی

- ❖ دانا طالب پور
- ❖ فاطمه اعرجی
- ❖ داود شیروانی
- ❖ خلیل پروینی
- ❖ شرافت کریمی
- ❖ احمد عبدی
- ❖ سعیده بیرجندی
- ❖ حبیب کشاورز
- ❖ مهدیه جعفری ندوشن
- ❖ محمدعلی ضیایی علیشاه
- ❖ سهیلا شجاع زاده
- ❖ سید صادق غلامی
- ❖ علی خالقی
- ❖ محمودرضا محمدی
- ❖ حمید متولی زاده
- ❖ هدایت الله تقی زاده
- ❖ فهیمه قربانی
- ❖ فاطمه پری زاده
- ❖ علی اسودی
- ❖ رضوان باغبانی
- ❖ ناهید نصیحت
- ❖ سهیلا کاظم علیلو
- ❖ عبدالأحد غیبی
- ❖ علی صیادانی
- ❖ طاهر قاسمی
- ❖ معصومه حاجی عموشا



فهرست

5-23	رموز المقاومة في شعر نزار قباني (قصيدة "راشيل و أخواتها" أنموذجاً) دانا طالب پور، فاطمه اعرجی، داود شیروانی
24-39	بررسی عناصر حماسی در قصیده " ثورة في الجحيم" از جمیل صدقی زهاوی خلیل پروینی، شرافت کریمی، احمد عبدی
40-54	خلق الصور الشعرية لدى فرّخي اليزدي والرصافي وصلّتها باتجاه الشاعر سعیده بیرجندی، حبیب کشاورز
55-71	واکاوی نماد دجله در شعر محمدمهدی جواهری مهديه جعفری ندوشن
72-84	بررسی میزان حضور عناصر ادبی معاصر در کتاب عربی دوازدهم محمدعلی ضیایی علیشاه، سهیلا شجاع زاده، سید صادق غلامی
85-100	تمظهرات بنية الوعي الاجتماعي للعراق بالقرن ۲۱ في رواية "بريد الآلهة" لميثم الخزرجي علی خالقی، محمود رضا محمدی، حمید متولی زاده
101-116	بازتاب شهید و شهادت در اشعار احمد محرم هدایت الله تقی زاده، فهیمه قربانی
117-137	تحلیل کتاب درسی عربی پایه هشتم متوسطه دوره ی اول بر اساس چکلیست کالین مارش فاطمه پری زاده، علی اسودی
138-151	ارزیابی درونی گروه آموزش زبان عربی پردیس حضرت معصومه (س) دانشگاه فرهنگیان رضوان باغبانی، ناهید نصیحت
152-171	تحلیل عناصر صحنه و پیرنگ در رمان "موت صغير" اثر محمدحسن علوان سهیلا کاظم علیلو، عبدالأحد غیبی، علی صیادانی
172-191	التّقاّبلات الصّوتیة بین العرّبیة و العبریة ظاهر قاسمی
192-214	بایسته های کتب و متون آموزشی در علم صرف بر مبنای نظریه ی نشر نوآوری معصومه حاجی عموشا